

Code of Conduct

- 1. Inom all hästsport är omsorgen om och omvårdnaden av hästen av yttersta vikt.**
- 2. Hästens välbefinnande skall alltid komma i första hand, före krav från uppfödare, tränare, ryttare, ägare, hästhandlare, organisatör, sponsorer, media och funktionärer.**
- 3. Hästens hälsa och välfärd måste garanteras vid all hantering av hästens väl som vid all veterinär behandling.**
- 4. Högt ställda kvalitetskrav på fodermedel, hygien, hälsa och säkerhet för hästen måste uppfyllas.**
- 5. Tänk på hästens närmiljö. Ventilation, utfodring och vattning måste fungera tillfredsställande. Detta gäller också under transport av hästen.**
- 6. Det är viktigt att ständigt verka för ökad utbildning och ökade kunskaper om hästhållning och träning.**
- 7. För hästens bästa är det väsentligt att ryttaren är kompetent och kunnig och dessutom i god fysisk kondition.**
- 8. Hästen är en levande varelse och detta måste beaktas vid all ridning och träning. Metoder som FEI och Svenska Ridsportförbundet anser olämpliga får inte användas.**
- 9. Svenska Ridsportförbundet skall på ett lämpligt sätt kontrollera att medlemmar, ridklubbar och distrikt värnar om hästens välfärd.**
- 10. De nationella och internationella bestämmelser som gäller inom ridsporten beträffande hästens hälsa och välfärd måste följas inte bara under nationella och internationella tävlingar utan också under träning.**

Tävlingsregler och bestämmelser måste ständigt granskas för att säkerställa hästens välbefinnande.

TÄVLINGSREGLEMENTE WORKING EQUITATION

Kapitel 1 INTRODUKTION

- mom 1000 Reglementets användning
 - 1. Allmänna riktlinjer
 - 2. Utformning
- mom 1001 Vad är Working Equitation
 - 1. Allmän beskrivning
 - 2. Tävlingsformer
 - 3. Svårighetsgrader/ Klassindelning
- Mom 1002 Tillämpning av regler
- Mom 1003 Funktionshindrad ryttare med medicinskt kort
- Mom 1004-1005 Reservmoment

Kapitel 2 ALLMÄNNA BESTÄMMELSER

- mom 1006 Protokoll och resultatberäkning
- mom 1007 Hästar och ponnyers rätt att starta
- mom 1008 Startordning, Klassernas storlek
- mom 1009 Försök och Final
- mom 1010 Övriga åldersgränser för häst och ryttare
- mom 1011 Prisutdelning,
- mom 1012 Priser och Premier
- mom 1013-1015 Reservmoment

KAPITEL 3 BESTÄMMELSER ARRANGEMANG

- mom 1016 Tävlingsjury
- mom 1017 Överdomare
- mom 1018 Domare
- mom 1019 Banbyggare
- mom 1020 Anordningar och Övriga funktionärer
- mom 1021 Banans storlek och beskaffenhet
- mom 1022 Reservmoment
- mom 1023 Regler för SM och kval till internationella Mästerskap
- mom 1024-1025 Reservmoment

KAPITEL 4 INSPEKTION OCH UNDERSÖKNING AV HÄSTARNA

- mom 1026 Besiktning av häst
- mom 1027- Kontroll av hästar under pågående tävling
- mom 1028 Reservmoment

KAPITEL 5 UTRUSTNING OCH KLÄDSEL

Ryttarens klädsel och utrustning

Mom 1029 Allmänna regler ryttarens klädsel

mom 1030 Sporrar och spö

mom 1031 Lagtävling

mom 1032-

1034 Reservmoment

Hästens utrustning

mom 1035 Betsling

mom 1036 Sadling

mom 1037 Övrig utrustning

mom 1038

-1040 Reservmoment

KAPITEL 6 ALLMÄNNA REGLER FÖR TÄVLINGSDELTAGARE

mom 1041 Framridning

mom 1042 Hälsning

mom 1043 Banornas beträdande

mom 1044 Otillåten hjälp

mom 1045 Olämplig hantering av häst

mom 1046 Tygelfattning

KAPITEL 7 ALLMÄNNA REGLER FÖR ARRANGÖREN

mom 1047 Ryttarmeddelande

mom 1048 Starttider

mom 1049 Information om häst och ryttare

mom 1050-

1054 Reservmoment

KAPITEL 8 DRESSYRMOMENT

mom 1055 Banan

mom 1056 Rittens början och avslut

mom 1057 Beskrivning rörelser och Bedömning/Bedömningsgrunder

mom 1058 Resultatberäkning Registrering av poängavdrag

mom 1059 Reservmoment

KAPITEL 9 TEKNIKMOMENT

mom 1060 Ändamål och allmän beskrivning

mom 1061 Bana

mom 1062-

1063 Reservmoment

mom 1064 Märkning av banan

mom 1065 Hinder

mom 1066 Rittens början och avslut

mom 1067 Startordning

mom 1068 Bedömningsgrunder
mom 1069 Poängavdrag/ Åtgärd vid fel på teknikhinder
mom 1070 Hindertyper - Beskrivning och Bedömning
mom 1071-
1086 Reservmoment

KAPITEL 10 SPEEDMOMENT

mom 1087 Hinder, Bana
mom 1088 Bedömning
mom 1089 Tid
mom 1090- Uteslutning
mom 1091-
1099 Reservmoment

Kapitel 1 Tillämpning av reglementet

Mom 1000 Reglementets Användning

Allmänna riktlinjer:

1. Detta reglemente innehåller regler för alla nivåer av tävlingar i Working Equitation, förkortat WE, och har så långt det är möjligt i detalj fastställt bestämmelser för allt som kan tänkas inträffa under en tävling. Det är svårt att täcka in allt och det är Tävlingsjuryns/ Överdomarens/ Domarens uppgift att i fall som inte omfattas av dessa regler fatta beslut som är i linje med sportens anda och följer intentionerna i detta reglemente samt i SvRF: s TR I "Gemensamma bestämmelser".

1.1 Reglerna för tävlingen måste upprätthållas av överdomare, domare och/eller tävlingsjury. Tävlingsjuryn som inte följer regler i detta reglemente kan ådraga sig avstängning, uteslutning, böter, varning, muntlig tillrättavisning eller poängavdrag.

Utformning

2.1 Dessa regler gäller för alla ryttare som tävlar Working Equitation.

2.2 När begreppet häst i allmänna ordalag används i texten, avses såväl häst som Ponny.

2.3 Med begreppet ryttare omfattas även ryttare med funktionsnedsättning.

Mom 1001

1. Allmän beskrivning

Working Equitation består av tre olika moment:

1. Dressyr
2. Teknik
3. Speed

Momenten genomförs alltid i denna ordningsföljd.

I Internationella lagtävlingar tillkommer boskapsmoment.

De olika dressyrprogrammen finns att tillgå via Svenska Ridsportförbundet och fastställs av utvald WE- kommitté. Såväl internationella som svenska dressyrprogram rids ur minnet, såvida inte annat anges i propositionerna. Teknikmomentet består av ett antal hinder enligt banskiss. Speedmomentet kan ridas enligt samma eller en helt annan bansträckning som teknikmoment. Även hinder som inte varit med i teknikmomentet kan ingå.

2.Tävlingsformer:

Tävlingar i Working Equitation arrangeras av föreningar, anslutna till Svenska Ridsportförbundet enligt gällande regler för arrangerande och deltagande i tävling.

Tävling anordnas enl TR 1 mom 120 med följande tillägg specifikt för Working Equitation.

Lokal tävling:

Högsta klass för lokaltävling är:

Lätt klass

Regional tävling:

Högsta klass för regional tävling är:

Medelsvår klass

Nationell tävling:

Minst Svår klass skall ingå

Elittävling ska innehålla:

SM och/eller kval till internationella mästerskap.

Svårighetsgrader / Klassindelning

Debutantklass– aktuellt dressyrprogram för debutantklass (om flera finns skall benämning anges i propositionen), teknikbana med 8-12 hinder, speedbana med 8-12 hinder. Resp hinder rids enligt beskrivning för debutant i mom 70

Lätt klass - aktuellt dressyrprogram för lätt klass (om flera finns skall benämning anges i propositionen) , teknikbana med 10-14 hinder, speedbana med 10-14 hinder. Resp hinder rids enligt beskrivning för lätt klass i mom 70

Medelsvår klass - aktuellt dressyrprogram för medelsvår klass (om flera finns skall benämning anges i propositionen) , teknikbana med 12-16 hinder, speedbana med 12-16 hinder. Resp hinder rids enligt beskrivning för Medelsvår klass i mom 70

Svår klass - aktuellt dressyrprogram för svår klass (om flera finns skall benämning anges i propositionen) , teknikbana med 14-18 hinder, speedbana med 14-18 hinder. Resp hinder rids enligt beskrivning för svår klass t i mom 70

Mom 1002 Tillämpning av regler

2.1 Avstängning: Tävlade kan bli avstängd för att ha överträtt regler i detta reglemente när som helst under tävling. Varje tävlade som har blivit avstängd får inte delta i något ytterligare moment av tävlingen eller bli placerad.

2.2 Uteslutning: Tävlade kan bli utesluten från ett delmoment som en åtgärd för inträffat fel och är inte en bestraffning. Åtgärden "Utesluten" finns förtecknat bland övriga bedömningar. Det är underförstått att åtgärden "Utesluten" används vid överträdelse där ingen annan åtgärd föreskrivs. Uteslutet ekipage i delmoment får starta övriga delmoment, men har 0-resultat från det uteslutna momentet

2.3 Utgått på egen begäran : Tävlade kan besluta sig för att utgå under någon av momenten. Tävlade som utgår, kan ges tillåtelse av överdomaren att starta i annat moment.

2,4 Strykning: Tävlade som inte startar i ett moment bedöms vara struken och får inte fortsätta tävlingen.

2,5 Tävlade som av någon anledning stängts av, uteslutits, utgått eller har strukit sig i något delmoment skall inte ingå i totalresultatet. Det skall endast noteras i generalprotokollet att de har uteslutits (U), avstängts (A) utgått (UG) eller strukit sig (S).

2,6 Domare kan utesluta ekipage som inte är kapabla att fortsätta ritten.

Mom 1003 Ryttare med funktionsnedsättning

För ryttare med funktionsnedsättning – som skall ha av Svenska Ridsportförbundet utfärdat Medicinskt kort kan personliga dispenser utfärdas utifrån aktuell funktionsnedsättning. Ansökan om dispens görs till Svenska Ridsportförbundet.

Ex på dispenser (OBS! andra ej här uppräknade kan förekomma) :

Resårband runt fot-fötter (eller liknande)

Rida med tvåhandsfattning även svår klass

Användande av spö/spön

Kardborrband i sitsen

Handtag/öglor på tyglarna

Ögla på sadeln för tyglarna

Delta till pelhambett för att undvika dubbla tyglar

Programläsare/ Banläsare

Lättridning i all trav

Längre tid att inspektera banan

Undantag från att sitta av vid tappad stav

Undantag av vissa hinder på teknikbanan (hoppning, grind, lyfta karaff, stav etc)

Annan väg/utförande av vissa hinder (grind, karaff etc...)

Behålla tygelfattningen i hälsningen om hälsningen annars medför svårigheter eller p.g.a. funktionsnedsättningen.

Ryttare med funktionsnedsättning får mottaga hjälp efter start om det är nödvändigt ur säkerhetssynpunkt.

Mom 1004-1005 Reservmoment

KAPITEL 2 ALLMÄNNA BESTÄMMELSER

Mom 1006 Protokoll och Resultatberäkning

Vid alla tävlingar skall av Svenska Ridsportförbundet utgivna eller av SvRF godkända protokoll användas. Kopior skall arkiveras under 1 år. Samtliga domares slutsummor adderas och summan utgör ekipagets totalresultat. Totalresultat och erhållen procentsats i varje moment meddelas på ett tydligt sätt för tävlande och publik. Den ryttare som erhållit högsta poängsumman totalt i de tre (3) momenten är segrare, den därefter blir tvåa o.s.v. Om två eller flera ryttare erhållit samma resultat förklaras de lika placerade. I mästerskapsklass gäller att om två ryttare har samma slutpoäng fäller högsta resultatet i dressyrmomentet utslaget - skulle också dressyrpoängen vara lika skiljs placeringarna åt genom betygen i "allmänt intryck" Endast i mästerskapsklasser sker prisutdelning också i enskilda moment.

Beräkning (förklaring):

Dressyr: Poäng anges också i procent

Teknik: Poäng minus eventuella straffpoäng anges också i procent

Speed: Tid plus eventuella tids tillägg ger resultatordningen.

Sammanräkning av resultat:

Segraren i varje moment får poäng enligt följande:

Segraren får poäng = antalet startande + 1

Tvåan får poäng = antalet starter - 1

Trean får poäng = antalet starter - 2

Den med högsta sammanlagda totalpoängen blir segrare i klassen.

Betygsättning

Varje domare värderar i dressyr och teknikmoment, i bedömningsgrupp ingående rörelser /hinder med ett betyg från 0-10 enligt följande:

Utmärkt	10
Mycket bra	9
Bra	8
Ganska bra	7
Godkänd	6
Med tvekan godkänd	5
Ej fullt godkänd	4
Ganska dåligt	3
Dåligt	2
Mycket dåligt	1
Ej utförd (helt misslyckad)	0

Samtliga domares poäng skall räknas vid resultatsammanställningen.

Domarna får inte konferera under pågående klass, vare sig under eller mellan ritterna annat än för samordning gällande felridningar
Betygsjämförelse ("normalisering") får ej förekomma.

Mom 1007 Hästar och ponnyers rätt att starta

För att få starta i vissa klasser gäller följande åldersgränser:

- 4-5 årig häst får starta klasser t.om. lätt klass.
- Unghäst får endast starta en klass per dag

Häst och ponny tävlar mot varandra på lika villkor.

Häst får starta högst två klasser per dag.

Vid olika tävlingar samma dag, gäller ovanstående det totala antalet klasser.

Vid inbjudnings- och lokal tävling tillåts häst starta sina 2 ggr i samma klass med olika ryttare.

Mom1008 Startordning, Klassernas storlek

Startordningen bestäms av tävlingsarrangören genom lottning med samma startordning i samtliga tre (3) moment. Vid stort antal anmälda ekipage skall antingen uppdelning av klassen i olika avdelningar ske, eller ska antalet startande begränsas genom stängning då för klassen angivet maxantal uppnåtts . Klass ska alltid begränsas till högst 40 deltagare. Ekipage skall starta i enlighet med den lottade programordningen. Efteranmält ekipage skall starta först. Avsteg härifrån får endast vid särskilt vägande skäl beviljas av överdomaren. När startordning fastställts, skall ryttare inte vara skyldig att starta tidigare än han med ledning av startordningen kunnat beräkna som rätt starttid. Bortfaller startanmält ekipage, skall paus göras i tävlingen. Då tävlande rider fler än en häst skall det finnas om möjlig minst åtta (8) ekipage mellan hästarna den inbördes ordningen får ej andras. Vid efteranmälda ekipage där fler hästar rids av samma ryttare skall sekretariatet efter att start anmälningstidens utgång placera in andra hästen på första möjliga strykning, alternativt på extra startnummer.

Mom1009 Försök och Final

Vid tävling med försök och final är till final kvalificerat ekipage skyldigt att starta. Om ekipage inte kommer till start i finalen utan giltigt skäl, tilldelas ryttaren varning.

Mom 1010 Övriga åldersgränser för hästar o ryttare

Arrangören har rätt att dela tävlingen i junior, young rider och seniorklasser.

Mom 1011 Prisutdelning

Arrangören kan välja att följa TR2 vid ceremonin eller kan ge samtliga placerade/deltagande möjlighet att medverka vid prisutdelning uppsutten på häst som av ryttaren ridits i tävlingsklassen . Årevarv i annan gångart än skritt får i så fall ej förekomma.

Ryttare har rätt att avstå att ta in häst på prisutdelning.
Arrangören bör senast i meddelande till ryttare ange vilken typ av ceremoni man avser genomföra.

Mom 1012 Antal placerade

Som startande betraktas ekipage som gjort inridning i dressyrmomentet.
Antal placerade enligt moment 143. TR I . Arrangören har rätt att dela ut ytterligare priser t.ex. bästa YR eller Junior

Mom 1013-1015 Reserv

KAPITEL 3 BESTÄMMELSER ARRANGEMANG

Mom 1016 Tävlingsjury

Tävlingsjuryn består av Överdomare (ev Domarordförande), Tävlingsledaren samt ytterligare 1 person ur tävlingsorganisationen t.ex. veterinär eller banbyggare.

Mom 1017 Överdomare

Överdomare enligt TR1 moment 181

Mom 1018 Domare

Dressyr-, Teknik-, Speeddomare

Vid dressyr och teknik moment får domare ej döma fler än 40 starter per dag. Det innebär att klass med fler än 20 startande behöver separata domare i dressyr och teknik om dessa moment går samma dag.

Domarnas antal skall vara en, tre eller fem. Vid SM och kvaltävlingar till internationella mästerskap skall minst tre domare döma varav minst en ska vara internationell domare i WE.

Domarordföranden placeras mitt på kortsidan i medellinjens förlängning. När tre domare används placeras övriga enligt domarordförandens bestämmande på var sida om domarordföranden.

Domare på kortsidan bör placeras 3-5 m från tävlingsbanan och sidodomare 2,5 m in från långsidans förlängning.

På långsidorna bör de placeras 5-10m från banan. Om möjligt skall domarnas sittplatser placeras minst 0,5 m ovanför markytan.

Notera:

Tillsvidare tillåts LA utbildade dressyrdomaren döma lokala och regionala tävlingar under förutsättning att de väl satt sig in i reglementet för Working Equitation.

Vid lokal tävling samt inbjudningstävling kan utbildad domare ersättas av erfaren ridlärare/instruktör, tränare eller annan person med erfarenhet av Working Equitation

Hästägare eller närstående till tävlande får ej vara överdomare eller medlem av Domarkollegium. Ej heller får domare döma klass/delmoment där ryttare eller häst deltagar, som han under närmast föregående tre månader regelbundet instruerat eller ridit. Som regelbundet räknas minst en gång per vecka

Ovanstående gäller även när elev dömer sin tränare.

Mom 1019 Banbyggare

Debutantklass; föreslagna banskisser ska användas som kan revideras efter de egna förhållandena.

Lokal tävling och högre, Banskiss kan för respektive tävlingsplats rekvireras från nationellt godkända WE domare.

Arrangör tillsammans med domare/domarordförande utser lokal banchef .

Domare och WE-banbyggare kan vara samma person.

Mom1020 Anordningar och personal

Följande anordningar och personal skall, utöver vad ovan angivits, stå till förfogande vid tävlingarna:

- Domarsekreterare
- Banchef
- En väl avgränsad och väderskyddad plats med bord och sittplatser för domare och domarsekreterare. Helst 50 cm ovan mark.
- Filtar för domare och sekreterare.
- Godkända domarprotokoll för klassen med tävlande ryttares och hästars/ponnyers namn ifyllda.
- Högtalarsystem, tidtagarur, visselpipa eller ringklocka.
- Anordning för publicering av startordning och resultat.
- Avspärningsanordningar för säkerhetens upprätthållande, parkeringsplatser mm.
- Anläggningskiss ska finnas uppsatt på tävlingsplatsen.
- Startlista vid framridningsplatsen.
- Personal för insamling av domarprotokoll samt uträkning och publicering av resultat.
- Personal för fortlöpande underhåll av banan.
- Personal för in- och utsläpp av ekipage där detta används.
- Resultatredovisningsansvarig gentemot Svenska Ridsportförbundet och / eller respektive distrikt.
- Funktionär som kontrollerar hästarna avseende ev synliga skador omedelbart i anslutning till avslutad ritt.

Mom 1021 Avgränsningar av banan

Dressyr-, teknik- och speedbanan mäts mellan staketens/väggarnas innersidor. När banans gränslinjer utgörs av staket skall detta vara sammanhängande och minst ca 30 cm högt. Rep får ej användas. Banans in- och utsläpp skall, vid nationella tävlingar eller högre, under pågående uppvisning samt mellan ritterna vara stängt. Vid regionala tävlingar eller lägre kan in- och utsläpp vara öppet.

- Ingen avgränsning bör vara mindre än två meter från den generella avgränsningen på platsen
- Ingången till arenan skall vara cirka två meter bred och placeras på en av rektangelns kortsidor mittemot den sidan där huvuddomaren sitter.
- Tävlingsbanan skall vara utrustad med ett högtalarsystem och huvuddomaren skall ha tillgång till en klocka/visselpipa som används för att ge startsignal.

Mom 1022 Reservmoment

Mom 1023 Regler för SM o kval till mästerskap

Enligt mom 122 TR.

För att få starta SM samt kval till internationellt mästerskap skall ekipaget under föregående eller innevarande år uppnått minst 62% i motsvarande klass i mom dressyr o teknik. Ekipaget får vid detta tillfälle ej ha uteslutits ur speedmoment. Ekipage som startar tävling utan att vara kvalificerad avstängs ur klassen även om det upptäcks i efterhand (enl mom 285 TR1)

Mom 1024 -1025 Reservmoment

KAPITEL 4 INSPEKTION OCH UNDERSÖKNING AV HÄSTARNA

Mom 1026 Besiktning av häst

Om domarordföranden finner att häst visar hälta och att denna inte kan betraktas som en tillfällig orenhet i gången avbryts ritten och ekipaget skall lämna banan i skritt. Även vid annan nedsatt prestationsförmåga eller allmäntillstånd som bedöms olämpligt eller stötande för fortsatt tävlande skall domarordföranden avbryta och ekipaget lämna banan. Ekipaget avstängs och får inte fortsätta tävlingen se mom 2.6

Mom 1027 Kontroll av häst under pågående tävling

Omedelbart efter avslutad delmoment för respektive ekipage skall hästkontrollanten kontrollera ekipaget i enlighet med Mom 1020-sista punkten. Hästkontrollanten skall rapportera till överdomaren eller utsedd person i tävlingsjuryn omedelbart om skäl finns för åtgärd samt avseende samtliga ekipage senast efter avslutad klass.

Mom 1028 Reservmoment

KAPITEL 5 UTRUSTNING OCH KLÄDSEL

Mom 1029 Ryttarens klädsel

Hjälm skall bäras vid all ridning inom tävlingsområdet förutom vid framridning till dressyrmoment i Svår klass samt vid genomförandet, då hatt/kubb tillåts.

Säkerhetsväst tillåts att bäras i samtliga moment. Till och med det år ryttaren fyller 18 år ska han bära säkerhetsväst av godkänd typ i moment teknik och moment speed. Säkerhetsväst får bäras utanpå eller innanför kavajen / jackan.

Klädsel är riddräkt bestående av ridkavaj, annan åtsittande jacka. Kan också vara åtsittande väst med långärmad tröja under samt enfärgade ridbyxor och ridstövlar. Riddräkten skall ge ett snyggt helhetsintryck och vara ändamålsenlig.

Ridstövlar får bytas ut mot jodphursskor och enfärgade shortshaps utan fransar.

Handskar bör bäras.

Mom 1030 Sporrar och spö

Ett ridspö med maximal längd 120 cm får bäras vid framridning.

Sporrar får bäras i samtliga klasser.

Sporrar skall vara av metall och bäras rättvända. Sporrens hals ska vara rak eller mjukt böjda från mitten av sporrens skänklar. Om hjulsporrar används skall trissorna kunna rotera. Sporre med rund hård plastkula och sporre utan utskjutande del är tillåtet. Sporrar får ej vara konstruerade så att de kan såra eller sarga hästen.

För junior, ska sporrarna vara trubbiga och maximalt 15 mm långa.

Mom 1031 Lagtävling

Vid lagtävlingen skall det tydligt framgå vilka lagmedlemmar som hör ihop, genom enhetlig klädsel.

Mom 1032-1034 Reserv

Mom 1035 Betsling

Betsling ska t.o.m. lätt klass vara med tränbett, delat pelhambett med delta eller bettlöst trän.

I medelsvår klass är också komplett kandar tillåtet.

I svår klass ska betsling vara komplett kandar eller enbart oledat stångbett. Vid ridning på kandar med enhandsfattning ska endast stångtygeln användas och bridongtygeln vara löst hängande. Det är tillåtet att helt ta bort bridongtygeln. Underskänkels längd på stångbett får ej överstiga 12 cm. Endast mjuk tungfrihetsbåge får användas se TR 2.

Träns består av huvudlag inklusive ev. nosgrimma tillverkat av enbart läder som får vara smyckat med dekor. Tyglar skall vara av läder och / eller textil. Även tyglar med tunn gummifodring eller gummivävt tygel är tillåtna. Pannband skall vara av läder, får vara av annan färg än tränset och även smyckat med dekor.

Nosgrimma får spännas ovanför eller nedanför bettet. Även så kallad "Achengrimma" får användas dock EJ till kandar/stångbett. Nosgrimmor får aldrig spännas så hårt att de kan orsaka hästen obehag eller skada.

Mom 1036 Sadling

Sadeln skall vara av europeisk typ, försedd med stigläder, stigbyglar och sadelgjord. Vojlock / Schabrak av tyg, läder eller skinn och dämpande mellanlägg är tillåtet. Mellanlägg får placeras mellan sadel och vojlock eller under vojlock. Dämpande sitsinlägg för ryttare är ej tillåtet. Brösta, förgjord, sadelgjordstunnel och svanskappa är tillåtet.

Mom 1037 Övrig utrustning

Vid framridning för dressyrmoment är benskydd tillåtna.

I teknikmoment och speedmoment är benskydd tillåtna både vid framridning och tävling.

Vid framridning och under tävlingsmomenten är det förbjudet att använda alla slags hjälptyglar.

Longering, med användande av en lina och ev. inspänningstyglar, är tillåtet om det sker på av arrangören tilldelad plats och inte stör övriga deltagare.

All dekoration av hästen med föremål som rosetter, blommor etc. är förbjudet. Flätning av man och svans samt glitter och mönsterrykt på bakdelen är tillåtet. Lössvans är förbjuden.

Röd rosett i svans ska användas på häst som har benägenhet att sparka.

Mom 1038-1040 Reservmoment

KAPITEL 6 ALLMÄNNA REGLER FÖR TÄVLINGSDELTAGANDE

Mom 1041 Framridning

Framridning får endast ske på av arrangören anvisad plats.

Mom 1042 Hälsning

Traditionell hälsning ska ske i samtliga moment.

Mom 1043 Banornas beträdande

När tävlingsbanan iordningställts för tävling, och är försedd med skylt "Banan stängd", får tävlande inte beträda banan.

Överträdelse mot ovanstående medför avstängning från klassen.

Mom 1044 Otillåten hjälp

Ryttare till häst får ej mottaga hjälp sedan han startat, vare sig han begärt det eller ej. Medtagande av headset eller liknande in på tävlingsbanan är ej tillåtet.

På tävlingsplatsen får hästen ridas och arbetas endast av den/de ryttare som skall starta den under tävlingen /meetinget. .

Överträdelse mot ovanstående medför avstängning ur klass.

Mom 1045 Olämplig hantering av häst

Olämplig hantering/bestrafning av hästen medför avstängning.

De generella reglerna i TR1 gäller : mom 174, Gemensamma bestämmelser.

Mom 1046 Tygelfattning

I klasser som rids på enhandsfattning används den fria handen endast till att korta längden på tyglarna och ej för att utföra några andra hjälper och ej heller får fria handen röra tyglarna mellan den tygelbärande handen och hästens mun eller hästens hals. Justeringen av tyglarna med fria handen måste vara ögonblicklig. Ett grepp som ej är i rörelse kan av domaren tolkas som en "indirekt hjälp" och, som sådan, leda till uteslutning.

Handen som fattar tyglarna hålls lågt, något längre fram än vid tvåhandsfattning. Den fria handen hålls buren eller läggs på ryttarens ben på samma sida eller mot mage/bröst.

Vid utförande av hinder samt vid enhandsfattning får ryttaren inte byta hand under rittens gång. Byte av hand medför uteslutning från moment.

KAPITEL 7 ALLMÄNNA REGLER FÖR ARRANGÖREN

Mom 1047 Meddelande till ryttare

Dimensionerna, längd och bredd, samt underlaget på tävlingsarenan och på framridningsplatsen ska vara beskrivet i propositionen och i "Meddelande till ryttare".

Mom1048 Starttider

Startlista för dressyrmoment meddelas senast dag före.

När definitiv startlista fastställs skall ryttare inte vara skyldig att starta tidigare än vad han med ledning av startordningen kunnat beräkna som rätt starttid. Bortfaller ekipage från den definitiva startlistan skall paus göras i tävlingen.

Vid nationell och elittävling ska fast starttid anges.

Mom 1049 Information om häst och ryttare

Speaker får inte kommentera häst eller ryttares prestation, bakgrund eller meriter under momenten utan endast före startsignal

Mom 1050-1054 Reservmoment

KAPITEL 8 DRESSYRMOMENT

Mom 1055 Banan

Dressyr momentet: sker enskilt på en rektangulär bana, 20x40 m, enligt för varje klass angivet program. Lokal avvikelse från ordinarie banmått skall anges i propositionerna. När tävling äger rum i större ridhus bör staket om möjligt placeras minst 2 m från sarg. Hela banan får utnyttjas före startsignal. Undantag är dressyrmoment när utrymme att rida runt banan finns.

Mom 1056 Rittens början och avslut

Ritten påbörjas när ryttaren vänder upp på medellinjen,.

Ryttare, som inte inom 45 sek från det att startsignal givits påbörjar ritten bestraffas med poängavdrag 5 p från varje domare.

Vid hälsning i början och slutet av dressyrprogrammet skall ryttaren ta tyglarna i en hand och hälsa.

Betygssättningen av ritten är avslutad när ryttaren utfört programmets avslutande hälsning . Före start (inridning) och efter den avslutande hälsningen får ingenting påverka betygssättningen.

Ryttare, som medvetet lämnar banan i annan än föreskriven gångart eller hoppar ut över staketet uteslutas ur momentet.

Felridning ger första gången -2, andra gången -4 och vid tredje utesluts ekipaget ur momentet.

Ekipage, som utesluts för tre felridningar, i dressyrmomentet får om ryttaren önskar fullfölja uppvisningen, vilken betygsätts i vanlig ordning.

Om domarordföranden av misstag inte noterar eller avbryter korrekt vid felridning räknas detta till ryttarens fördel.

Bedömningen noll poäng anges ifall någon rörelse ej utförs men detta leder ej till uteslutning.

I händelse av en möjlig uteslutning, måste domarna bedöma den tävlandes hela framförande fram till avslutandet, varefter de träffas för att fatta ett beslut.

Mom 1057 Beskrivning Rörelser och Bedömning

Bedömning av utförda rörelser sker i 10 gradig skala för varje utförd del av momentet samt med helhetsbetyg avseende takt, balans, självbärighet och energi samt ryttarens sits och hjälpgivning.

Riktlinjer för dressyrmoment:

En del rörelser och för WE-dressyren karaktäristiska ridvägar har här definierats i detalj i enlighet med de generella reglerna för WE samt SvRF's TR II. Alla eventualiteter kan inte förutses och täckas av dessa regler. I oförutsedda eller speciella omständigheter, är det domarkårens plikt att ta ett sportligt beslut och döma i enlighet, eller i nära förbindelse med dessa eller de generellt gällande reglerna för Dressyr inom FEI.

WE-dressyrens grundprinciper

Lydnad

Lydnad är en form av en konstant uppmärksamhet, villighet och förtroende i hästens hela beteende, likväl som harmonin och lättheten den uppvisar vid utförandet av de olika rörelserna.

Graden av lydnad bekräftas också utav hur hästen accepterar bettet, med en lätt och mjuk kontakt till ryttarens hand, eller om hästen gör motstånd till ryttarens hand, genom att antingen vara "över bettet", eller "bakom hand". Lydnaden är det grundläggande kravet i Working Equitation. Varje olydnad eller motstånd mot ryttarens hjälper måste värderas av domarna i poängsättningen för rörelser och för den allmänna bedömningen av hästens lydnad. Också om hästen lägger ut tungan, lägger den över bettet, gnisslar tänder eller ger andra signaler på stress, nervositet, spänning eller motstånd, skall detta tas med vid poängsättningen av både rörelser och i den allmänna bedömningen av hästens lydnad.

Rakriktningen är också en viktig del av lydnaden. En häst är rak när dess bakhovar följer i framhovarnas spår både på böjt och rakt spår och när hästen uppvisar lika villig böjning i båda riktningarna.

Framåtdrivning/bjudning

Den engelska termen impulsion står för den kontrollerade överföringen av energi från ryttaren till en villigt drivande bakdel, vilket medför en atletisk, energisk rörelse hos hästen. Hästens ultimata uttryck kan endast visas genom hästens mjukt svingande rygg och guidningen av en lätt och mjuk kontakt från ryttarens hand.

Fart har väldigt lite att göra med denna framåtdrivande bjudning. Resultatet av fart, ger oftare sämre takt och gångarter.

Hästens maximala hastighet skall dock uppvisas i de ökade gångarterna. En synlig ökning av bakhasornas arbete i flytande rörelse snarare än rörelser som är stackatartade/ryckiga. När bakhoven lämnar marken, skall hasen röra sig framåt hellre än dras uppåt.

En huvudingrediens i framåtdrivande bjudning är tiden hästen är i luften, mer än den är på marken. Därför syns det tydligt bara i de gångarter som har svävningsmoment. Framåtdrivande bjudning är en förutsättning för bra samling i galopp. Om den inte finns, finns det ingenting att samla.

Samling

Samling.

Syftet med hästens samling är:

- a) att ytterligare utveckla och öka hästens balans
- b) att utveckla och öka hästens förmåga att engagera och sänka sin bakdel, för att därigenom avlasta frambdelen och göra den "lättare" och mer rörlig
- c) att genom ökad styrka och utvecklad bärighet göra hästen mer angenäm att rida.

Metoder att nå detta mål är bland annat övergångar mellan gångarter, tempoväxlingar, framifrån och bakåt. Detta åstadkoms genom att ryttaren under korta men ofta upprepade moment aktiverar sina framåtdrivande hjälper så att hästen drivs framåt mot en mer eller mindre stilla hand.

Handen fångar upp en del av rörelsen framåt så att eftergift i bakben, rygg, hals och nacke uppnås, vilket efter hästens utbildningsståndpunkt och byggnad ger avvägd resning av hals och huvud. Med andra ord "stäms hästen av" mellan ryttarens framåtdrivande och förhållande hjälper, så att en del av rörelsen framåt "släpps igenom" så mycket att hästen förmås röra sig i det tempo som ger dess gång avsedd takt och balans.

Samling erhålls ej genom förkortande av tempo med enbart förhållande hand, utan i stället genom ökad aktivitet med säte och skänklar mot en mjukt uppsamlande och avstämmande hand, med syfte att engagera bakbenen djupare under hästens kropp. Samling får inte förväxlas med enbart långsamt tempo.

Samlingsgrad i olika klasser:

När hästen rör sig med bibehållen rytm, med lätthet och utan att förlora någon balans i de moment programmet föreskriver, är samlingsgraden för klassen tillräcklig.

Skritt

Följande skritt beskrivs och erkänns inom WE-dressyr:

Samlad skritt, mellanskritt och ökad skritt:

Skritt skall ha en ren fyrtakt och vara energisk

1. Samlad skritt skall kännetecknas av att bakbenens uppbärande kraft tas mer i anspråk. Benen skall lyftas mer energiskt och som en följd av hästens ökade resning, med bibehållet lätt och mjukt stöd på bettet skall en, i förhållande till övriga skritter, tydlig förkortning av steglängden ske. Bakhovarna sätts bakom, i (eller för hästar med stort övertramp i ökad - och mellanskritt) något framför den samsidiga framhovens tramp. Kravet på steglängdens förkortning i samlad skritt avpassas efter dressyrståndpunkten och skärps ju högre upp i klasserna hästen kommer.

2. Mellanskritt skall vara lösgjord och regelbunden. Hästen skall röra sig livligt men avspänt och med eftergift på tygeln, men tillåtas pendla med huvudet i takt med fotförflyttningen. Bakhovarna skall sättas framför framhovarnas spår.

3. Ökad skritt skall vara så vägvinnande som möjligt utan att fotförflyttningen blir överilad eller oregelbunden. Bakhovarna skall sättas klart framför framhovarnas spår. Ryttaren skall lämna stor frihet åt hästens hals och huvud men med sträckt tygel bibehålla kontakt med hästens mun. Hästens nos bör ej vara lägre än dess armbåge.

Vid bedömning av de olika skritterna skall stor vikt läggas vid skrittens renhet och regelbundenhet.

Trav

Inom WE-dressyren, beskrivs och erkänns följande: Arbetstrav, samlad trav, mellantrav, ökad trav samt förlängd steglängd.

Trav skall vara tvåtaktig, ren, regelbunden och elastisk.

1. Arbetstrav skall kännetecknas av att hästen rör sig lösgjord och i jämvikt på tygeln med lika steglängd i ett väl avvägt och ganska friskt tempo. Hästens form avpassas efter dess utbildningsståndpunkt. Denna form av trav ligger mellan samlad - och

mellantrav i vilken en häst som ännu ej utbildats i samling, skall visa en väl balanserad och aktiv trav med framåtbjudning och engagerat bakbensarbete.

2. Samlad trav skall skiljas från arbetstrav genom en ökning av framdelens lätthet till följd av mer undersatta och böjda bakben samt ett något långsammare tempo. Hästens steglängd förkortas i förhållande till arbetstrav. Hästen skall med lätt framdel och bibehållen rytm röra sig med ökad schwung. Hästens vilande i steget med svävning som följd är felaktig.

3. Mellantrav ligger mellan arbets- och ökad trav men är till sin karaktär "rundare" än den ökade traven. Hästen skall röra sig med ökat påskjut från bakbenen och i något livligare tempo än i arbetstrav samt med en moderat ökning av steglängden. Ryttaren skall tillåta hästen att föra nosen något längre framför lodplanet än i arbets- och samlad trav.

4. Ökad trav skall kännetecknas av att hästen med liksidig steglängd, där de diagonala benparens skenor är parallella, ökar sin steglängd så mycket som möjligt så att den med ett tydligt övertramp vinner mer mark. Detta åstadkoms genom kraftigt påskjut från bakbenen. Hästen skall förbli på tygeln men skall, utan att "luta sig" mot bettet visa en något längre och friare form. Genom god bogfrihet skall framhoven sättas i marken på den punkt, mot vilken den är på väg i stegets längsta moment. Ökad trav skall vara balanserad, rytmisk och fri från spänning.

5. Förlängd steglängd ligger mellan arbets- och mellantrav. Denna form av trav visas där hästens utbildningsståndpunkt inte medger mellantrav. Förlängd steglängd skall utföras enligt beskrivningen för mellantrav, men med en måttligare längning av steget.

Galopp

Inom WE-dressyren, beskrivs och erkänns följande galopper: Arbetgalopp, samlad galopp, mellangalopp, ökad galopp samt förlängd språnglängd.

Galopp skall vara tretaktig, välbalanserad, rytmisk och energisk.

1. Arbetgalopp är en galopp som ligger mellan samlad galopp och mellangalopp. I arbetgalopp skall hästen med god aktivitet i bakbenen men utan krav på mer samling än vad det innebär att hästen är på tygeln, röra sig balanserat och rytmiskt.

2. Samlad galopp kännetecknas av ökat engagemang i bakbenen och ökad lätthet i framdelen. Tempot är lägre än i arbetgalopp. Galoppsprången förkortas men skall visa mer höjd fram. Balansen förbättras och hästen blir därigenom smidigare.

3. Mellangalopp ligger mellan arbets- och ökad galopp. Hästen skall röra sig med ökat påskjut från bakbenen och i något livligare tempo än i arbetgalopp samt med en moderat ökning av språnglängden vinna mer mark. Ryttaren skall tillåta hästen, att på tygeln, flytta fram nosen längre framför lodplanet samt att länga sin hals något. Galopptrytmen skall bibehållas.

4. Ökad galopp kännetecknas av att hästen med bibehållen rytm genom ökat påskjut från bakbenen maximalt ökar språnglängden och därigenom vinner mer mark. Hästen skall förbli på tygeln men skall, utan att "luta sig" emot bettet visa en något längre och friare form.

5. Förlängd språnglängd ligger mellan arbets- och mellangalopp. Denna form av galopp visas där hästens utbildningsståndpunkt inte medger mellangalopp. Förlängd språnglängd skall utföras enligt beskrivningen för mellangalopp, men med en måttligare längning av språnget.

6. Hästen skall vara rak vid ridning av galopp på raka spår.

Förvänd galopp

Förvänd galopp innebär att ryttaren t ex på ett böjt spår till höger rider hästen i vänster galopp. Vid ridning av förvänd galopp skall hästen vara ställd åt galoppsidan. Hästens byggnad tillåter den inte att böja ryggraden i linje med det böjda spåret varför bakbenen kan komma "utanför" frambenens spår. Ryttaren skall försöka begränsa denna avvikelser så mycket som möjligt utan att störa galopptrytmen. Detta innebär, att om den förvända galoppen på en mindre båge är av god kvalitet, kan en svag dubbelspårighet tolereras.

Enkelt byte

Enkelt byte är ett byte av galopp, där hästen tas ner i skritt och efter 3 - 5 steg omedelbart sätts i andra sidans galopp. Hästen skall utföra det enkla bytet med bibehållen balans och utan något inslag av travsteg.

Galoppombyte

Galoppombyte i språnget skall utföras i ett och samma galoppsprång. Galoppombytet skall genom balans och framåtbjudning vara rakt och vägvinnande. Kvaliteten på bytessprånget skall vara minst densamma som den galopp som föregår galoppombytet.

Hästen skall efter galoppombytet galoppa i samma rytm, tempo och balans som den gjorde innan galoppombytet.

Halt

I halten skall hästen stå stilla, uppmärksam och rak med lodrätt ställda framben och med bakhovarna ungefär lodrätt under höftknölna. Vikten skall fördelas mellan alla fyra benen, som parvis skall vara i höjd med varandra.

Halsens och nackens resning skall anpassas efter hästens utbildningsståndpunkt och så att huvudet närmar sig lodplanet med nosen något framför lodlinjen.

Hästen skall, med bibehållen framåtbjudning, stadigt förbli på tygeln med lätt och mjuk förbindelse till ryttarens hand samt vara beredd på att vid minsta anmaning från ryttaren röra sig framåt eller rygga.

Halt från galoppökning

Hästen ska ur en galoppökning göra en omedelbar halt med väl vinklade och undersatta bakben, utan spänning eller motstånd mot ryttarens hjälper. Under hela utförandet ska hästen förbli på tygeln och behålla sin framåtbjudning och sin lätthet i framdelen.

Inga steg i mellanliggande gångarter får ske. Breddning av eller inaktiva bakben är allvarliga fel.

Ryggning

Hästen skall villigt och taktmässigt och med fram- och bakhovarna på samma linje flytta sig bakåt. Fotförflyttningen skall vara i det närmaste diagonal och varje hov lyftas från marken. Under halten som föregår ryggningen och under själva ryggningen skall hästen vara på tygeln och bibehålla sin framåtbjudning.

Motstånd mot eller förekommande av ryttarens hjälper, bakbenens avvikande från den raka linjen, breddade i stället för böjda bakben och släpande framben är allvarliga fel. Hästen skall omedelbart efter ryggningen försättas i anvisad gångart. I lätt klass kan något steg i mellanliggande gångart tolereras.

Vändning på cirkelbåge

Vid ridning av volter eller delar därav skall hästen vara så mycket ställd i nacken och böjd i bålen åt vändningssidan, att fram- och bakhovarna följer samma linje. Hästen skall mjukt och villigt och med bibehållen takt röra sig på det böjda spåret.

Vid ridning av hörnpasseringar, skall dessa motsvara en del av en cirkel med 6 m diameter vid samlade - och arbetsgångarter, samt 10 m diameter vid mellan- och ökade gångarter samt förvänd galopp.

Vid direkt övergång från ett böjt spår till ett annat i motsatt rörelseriktning, skall hästen rakriktas ett kort moment i samband med övergången.

Skrittpirouett, vändning på bakdelen

Helpirouett är en dubbel helomvändning (360 grader) på bakdelen medan halvpirouett är en helomvändning (180 grader) på bakdelen.

Skrittpirouetten skall ske i tydlig fyrtakt och vändningspunkten förläggs till den inre bakhoven, som i varje steg lyfts och sätts ner på samma eller något framför den plats, varifrån den kommer. Yttre bakhoven trampar under vändningen framåt längs ett cirkelformat spår runt den inre bakhoven. Båda bakhovarna tillåts att röra sig på en begränsad cirkelformad yta.

Ju större kravet på samling är, desto större blir kravet på vändningens centrerings. Framhovarna rör sig på var sitt cirkelformat spår runt vändningspunkten, varvid den yttre framhoven skall sättas framför och förbi den inre. Hästen skall, genom hela vändningen, vara ställd åt vändningssidan och eftergiven i inre sidan. Den skall vara

på tygeln med bibehållen form och framåtbjudning och mjukt och taktmässigt utföra vändningen. Bakdelen får under vändningen inte flytta sig vare sig utåt eller inåt. Avståndet i sidled mellan hästens bakhovar skall under hela vändningen vara detsamma.

Det är ett allvarligt fel om hästen under vändningen korsar bakbenen.

Vändningen utförs utan föregående halt. Efter vändningen rids hästen omedelbart rakt ut i föreskriven gångart. Vändning på bakdelen utförs i förkortad mellanskritt och kan därför ej centreras lika mycket som skrittpirouett, som utförs i samlad skritt. Vändning på bakdelen skall betraktas som en förberedande övning till skrittpirouett och skall till alla delar utföras på ett så korrekt sätt, att enbart en ökning av samlingen skall leda till en rätt utförd skrittpirouett.

Skänkelvikning

I skänkelvikning skall hästen vara ställd i nacken från rörelseriktningen och i det närmaste rak i bålen, i ett väl avvägt tempo villigt flytta sig sidwärts undan den inre skänkeln. Det inre benparet förs framför och förbi det yttre. Det yttre benparet trampar mer framåt än sidwärts. Vid skänkelvikning diagonalt över ridbanan skall hästen tväras så mycket, att den är nästan parallell med långsidan, men frambdelen skall tydligt leda i rörelseriktningen. Det är ett allvarligt fel om bakdelen går före.

Hästen skall röra sig på tygeln med bibehållen framåtbjudning och rytm.

Skolor

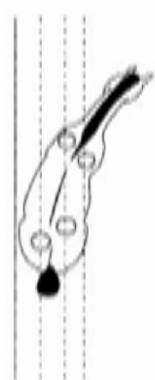
Skolorna utgörs av öppna, sluta och förvänd sluta. I samtliga skolor rör sig hästen, genom en lätt böjning i bålen, på flera spår. Skolorna skall göra hästen mer uppmärksam och placera den mellan ryttarens hjälper. Skolorna gymnastiserar hästen, så att bakdelen övertar mer vikt och därigenom ökar frambdelens lätthet vilket också förbättrar hästen balans.

Det är viktigt att framåtbjudningen i skolorna bibehålls och att de utförs i ett väl avvägt tempo.

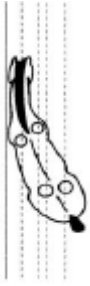
A

Öppna

Hästen skall, med tydlig eftergift i inre sidan vara ställd i nacken och böjd i bålen från rörelseriktningen. Bakdelen skall, utan att (framifrån sett) bakbenen korsas, gå på spåret och frambdelen innanför, varvid inre frambenet trampar framför och förbi det yttre. Hästens böjning i inre sidan skall vara så stor att inre bak- och yttre framhov går på samma spår (tre spår). Om det inte inverkar negativt på öppnans kvalité, kan fyrspårighet accepteras, men avståndet mellan inre bak- och yttre framhov får ej överstiga en hovbredd.



B



Sluta

Hästen skall, med tydlig eftergift i inre sidan, vara ställd i nacken och böjd i bålen i rörelseriktningen.

Sluta längs långsidan/medellinjen

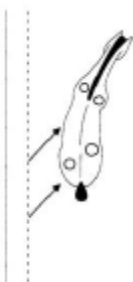
Framdelen skall gå på spåret och bakdelen innanför, varvid det yttre benparet -

framifrån sett - trampar framför och förbi det inre. Hästens panna skall vara vinkelrät emot linjen. Hästens böjning i inre sidan skall vara så stor att yttre bakhoven går ca en hovbredd innanför inre framhoven (fyra spår).



Förvänd sluta

Vid förvänd sluta rör sig hästen på samma sätt som i sluta längs långsidan men med bakdelen på och framdelen innanför spåret. I övrigt gäller samma bestämmelser som för sluta längs långsidan.



Diagonal sluta

Vid ridning av diagonal sluta skall hästen vara i det närmaste parallell med långsidan, men framdelen skall leda något i rörelseriktningen. Det yttre benparet trampar framför och förbi det inre. Hästen skall under hela rörelsen bibehålla samma balans och rytm.

Vid bedömning av direkta övergångar mellan slutor åt båda håll ("saxar") skall stor vikt läggas vid symmetrin i rörelsen, såväl slutornas placering som likheten mellan de båda sidorna. Hästen skall bibehålla samma rytm och tempo genom hela rörelsen.

Hästen skall bibehålla den "gamla" slutan ända fram till övergången till den "nya" slutan.

Böjningen i hästens bål i skolorna får inte överdrivas, då detta inverkar menligt på hästens rörelser och försvårar bibehållande av balans och rytm.

Detta gäller speciellt i diagonal sluta, där böjningen skall vara något mindre än i de övriga skolorna.

Halvpiruett

A

Halvpiruett i galopp är en helomvändning (180 grader) på bakdelen omfattande 3 – 4 språng under galopprörelse.

b

Halvpiruetten kan även genomföras med ett mindre antal språng, ned till endast ett språng; dock med bibehållen balans, vilket då visar på stor förmåga att ta vikt och bakbensaktivitet.

Det är valfritt vilken av piruetterna ryttaren väljer att utföra och oavsett vilken av piruetterna ryttaren väljer, ska bedömningen bygga på samma grund, vilket innebär att piruett a respektive b bedöms likvärdiga.

Frambenen och det yttre bakbenet skall röra sig runt det inre bakbenet, som varje gång det lyfts, skall återvända till samma eller något framför den plats, varifrån det kommit. Båda bakbenen skall röra sig i samma galopptrytm.

Hästen skall förbli på tygeln och med svagt böjd inre sida genom hela vändningen, bibehålla galopptrytmen samt med väl undersatta bakben och lätt framdel utföra halvpiruetten.

Bakdelen får inte flytta sig vare sig utåt eller inåt. Ej heller får hästen vid ingången i halvpiruetten flytta sig i sluta. En obetydlig tendens till öppna kan tolereras.

Jämfotasprång i halvpiruett är ett allvarligt fel.

Halvpiruetterna bedöms annorlunda i WE än piruetter i traditionella dressyrprogram. Halvpiruettens kvalité bedöms med ledning av eftergift, lätthet, rytm, regelbundenhet och den korrekta fotförflyttningen samt precision och mjukhet i övergångarna in i och ut ur densamma, vilken är densamma som synsättet i TR II. Skillnaden ligger i att medan ryttaren behåller en perfekt lätthet i hästen ska samlingen samtidigt accentueras och de sänkta bakbenen ska visa en god böjning av lederna där galoppsprången före, under och efter halvpiruetten ska karaktäriseras av en avsevärd mer ökad aktivitet och samling än i traditionella halvpiruetter.

Ryttarens sits

Ryttarens sits skall präglas av mjukhet och stadga. Mellandelens ställning utgör grunden för en riktig sits. Axlar, höfter och hälar skall vara i ungefär samma lodlinje. Ryttaren skall sitta väl ned i sadelns mitt över hästens mittlinje och med höfterna lodrätt över sätet. Lår och underben skall vara sträckta nedåt och måttligt omvridna. Underbenen skall ligga nära hästen och tån peka snett framåt.

Knäet skall ligga tätt intill sadeln utan att klämma. Trampet i stigbygeln skall vara en följd av det sänkta knäet och vara fjädrande med hälen något lägre än fotspetsen. Ovanstående bidrar till ett "slutet" skänkelläge. Rygg och korsrygg skall vara raka utan spänning. Överarmarna skall hänga ledigt efter sidorna med armbågarna nära livet utan att klämma.

Händerna hålls med tummarna som högsta punkt och med ca en handsbredds mellanrum i sidled. Händerna skall vara låga, fria och burna så att underarmarna bildar i det närmaste raka linjer med tyglarna till hästens mun.

Huvudet och halsen skall bäras fritt och naturligt, med blicken i rörelseriktningen.

Ryttarens inverkan

Ryttarens inverkan skall vara mjuk med korrekta men fina och i det närmaste omärkliga

hjälp. Effekten av ryttarens hjälpgivning skall visa sig genom att hästen utför de i programmet föreskrivna rörelserna på ett korrekt sätt. Smackning, vissling samt användande av rösten en eller flera gånger under uppvisningen, är absolut förbjudet och skall medföra minst två poängs avdrag, från det annars avsedda betyget för den bedömningsgrupp, där det skett samt även påverka betygen under "Allmänt intryck".

Tygelhållning skall vara med två händer utom vid hälsning då båda tyglarna tas i en hand. Vid utridning efter avslutad uppvisning är tygelhållning fri.

Ridning på en hand används enbart i svår klass. Regleras i TR (WE) Mom 1046.

Vid rörelse som skall utföras på en bestämd punkt, skall ryttarens axlar befinna sig i höjd med denna när rörelsen påbörjas.

Vid ridning på diagonala linjer skall eventuell övergång eller galoppombyte ske när hästens framben når spåret vid den aktuella punkten.

Stora krav skall ställas på ridning av rätta vägar såväl vid rörelsers utförande som under vägsträckor mellan rörelser.

Övergångar

Övergångar mellan gångarter och olika tempon skall utföras mjukt, tydligt och omedelbart på anvisade platser. Föregående gångart eller tempo skall bibehållas ända till hästen övergår till annan föreskriven gångart, förändrar tempo eller gör halt. Gångartens rytm skall bibehållas. Hästen skall förbli på tygeln med en lätt förbindelse med ryttarens hand. Övergångar från ökade - eller mellangångarter till samlade - eller arbetsgångarter skall inte ske endast genom att hästen bromsas, utan framför allt genom ökat undertramp.

Byte av riktning

Endast aktuellt i svår klass där det internationella dressyrprogrammet utförs som kårprogram, med det undantaget att rörelserna skall utföras i den ordning de står i det internationella dressyrprogrammet.

1. Vid byte av riktning ska hästen anpassa böjningen av kroppen till den linje som följs, förbli elastisk och eftergiven, samt följa ryttarens anvisning utan något som helst motstånd eller förändring av gångart, rytm och fart.
2. Byte av riktning kan utföras genom något av följande sätt:
 - a. Vändning till höger genom hörnpassering (en kvarts volt av ca 6 meter i diameter)
 - b. Korta och långa diagonaler

- c. Halva volter och halva cirklar, med byte av varv
- d. Halva galopp piruetter och hela skrittpiruetter
- e. Slingor i serpentiner

Figurer

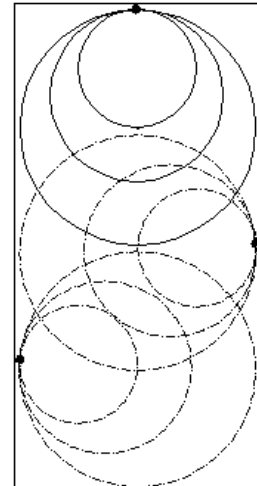
De figurer som rids i WE´s dressyrprogram är följande:

Tre cirklar med minskande diameter:

Cirklarna måste påbörjas och samtliga avslutas (stängas) på samma punkt.

Den första cirkeln på ca 20 meter måste utföras i mellangalopp Den andra cirkeln på ca 15 meter måste utföras i arbetsgalopp Den tredje cirkeln ca 10 m måste utföras i samlad galopp.

Övergångarna ska vara tydliga, flytande och omedelbara och ska i samtliga fall ske på samma punkt, motsvarande startpunkten.

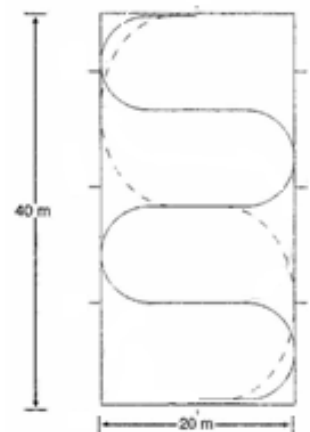


- ◆ På långsidan måste en ökad galopp genomföras
- ◆ Före kortsidan: övergång till samlad galopp som bibehålls genom hörnpasseringen
- ◆ På kortsidan: samlad galopp
- ◆ Genom hörnpassering och ut: övergång till ökad galopp
- ◆ På långsidan (och tredje sidan): ökad galopp

Serpentin

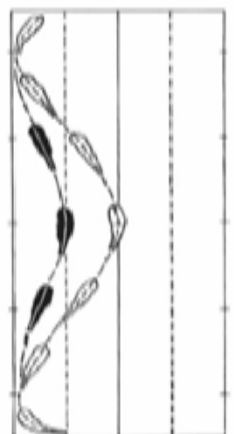
A

Vid utförande av serpentin skall ryttaren rida lika stora halvcirklar förbundna med raka linjer. Halvcirklarna skall tangera långsidorna och vid passerandet av medellinjen skall hästen vara parallell med kortsidorna. Beroende på antalet bågar i serpentina varierar halvcirklarnas storlek och längden på den raka linje som förbinder halvcirklarna. Serpentina påbörjas vid eller strax efter kortsidans mitt och avslutas strax före eller vid motsatta kortsidans mitt.



B

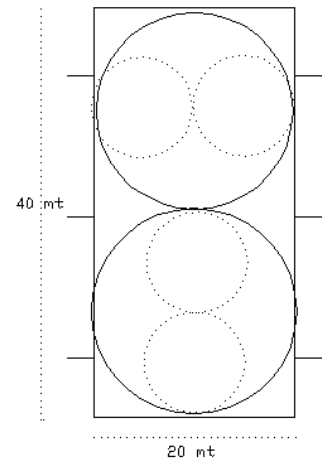
Serpentiner med en båge på långsidan utförs med 5 meter eller 10 meters avstånd från fyrkantspåret.



Åttvolter

Denna figur består av två cirklar av samma storlek, vilka förenas i centrum av åttan. Ryttaren ska rakställa hästen ögonblicket innan bytet av riktning sker i figurens centrum.

Byte av riktning kan ske genom halvhalter/omställning, enkelt byte eller galoppombyte.



Mom 1058 Resultatberäkning och poängavdrag

Rittens bedömning erhålls genom att addera det totala antalet poäng från samtliga domare. I Lagtävlan räknas samtliga i laget ingående ekipage poäng samman

Omedelbart efter varje ritt skall domarordföranden, med sina domarkollegor, kontrollera att avdrag för ev. felridningar samt andra poängavdrag noterats. Poängavdragen måste registreras på huvuddomarens poängkort även om noteringen gjorts av någon av de andra domarna i juryn.

Mom 1059 Reservmoment

KAPITEL 9 TEKNIKMOMENT

Mom 1060 Ändamål och allmän beskrivning

Målet med momentet är att synliggöra både ryttaren och hästens förmåga att lugnt, med stil, harmoni och precision utföra de typer av hinder som representerar svårigheter som kan påträffas i vardagen eller som kan visa lydnad och ett bra samspel samt förtroende mellan häst och ryttare.

Mom 1061 Bana

Ridningen sker enskilt på en rektangulär bana, minsta mått 20x40 m, enligt för varje klass angiven bana.

Hela banan får utnyttjas före startsignal.

Tävlande får inspektera banan till fots, innan tävlingsmomentets början, minimum 15 min under en speciellt utlyst tid när banan kommer att vara "öppen". Information om "öppetiderna" finns anslagna tillsammans med startordningen. Tävlande måste lämna banan efter stängning. Banan får ej ändras i någon del efter visning i sådant fall det är nödvändigt ur regel eller säkerhetssynpunkt ska ryttarna beredas nytt tillfälle till inspektion.

Tävlande såväl som tränare, lagledare samt övriga ska bära representativ klädsel eller för hästhantering lämplig klädsel vid inspektion av banan.

Mom 1062 Reservmoment

Mom 1063 Reservmoment

Mom 1064 Märkning av banan

Teknikmomentets banskiss måste sättas upp två (2) timmar innan starten på momentet.

Om tävlingen måste gå inomhus på 20 x 40 bana, rekommenderas att banan byggs så att flera hinder kan ridas från olika håll.

Hinder skall vara stadigt förankrat.

Hindren är numrerade i den ordning de skall utföras med numret på den höger sidan av hindret.

Start och mållinje markeras med rött till höger och vitt till vänster.

I de fall entremarkering och avslutsmarkering på teknikhinder används ska den vara rött -höger och vitt- vänster.

Gångartsväxling anges på banskiss och markeras med rött – höger och vitt – vänster alt med skylt i debutant och lätt klass

I Debutant och lätt klass kan transportsträckor i skritt och trav förekomma. Dessa rids alltid i nedsittning.

För att ett hinder skall utföras korrekt måste ryttaren:

- Genomföras i rätt riktning och gångart enligt banskiss.
- Utföra den tekniska manövern som krävs på avsett hinder
- Lämnas i rätt riktning och gångart enligt banskiss

Mom 1065 Hinder

Uttrycket hinder motsvarar en svårighet som skall lösas av ryttaren.

I det fall samma hinder används två gånger bör repetitionen göras åt andra hållet.

Banan skall byggas på ett sådant sätt att övningarna tillåter ryttarna att använda sin vänstra eller högra hand för att hålla tyglarna . Beskrivning av hindren som används i teknik – och speedmomenten och även sättet att utföra dessa beskrivs i moment

1070

Endast hinder som finns beskrivna i detta TR får användas.

Mom 1066 Rittens början och avslut

Ritten påbörjas efter det att startsignal givits och ekipaget passerar startlinjen i rätt riktning. Före start och efter målgången får ingenting påverka betygssättningen.

Tidtagningen startas då ekipaget med någon del passerar startlinjen i rätt riktning eller då 45 sekunder gått från det startsignal givits även om ryttaren inte passerat startlinjen. Passerandet av startlinjen åt fel håll belastas inte med poängavdrag.

I det fall ryttaren använder mer än dubbla maxtiden utesluts han automatiskt.

Ryttare, som medvetet lämnar banan i annan än föreskriven gångart eller hoppar ut över staketet, utesluts ur momentet.

Mom 1067 Startordning

Startordningen i teknik och speedmoment skall vara samma som i dressyrmomentet.

Mom 1068 Bedömningsgrunder

Bedömning av utförda tekniska svårigheter sker i 10 gradig skala för varje utförd del av momentet samt med helhetsbetyg avseende övergångar, gångarter (renhet och regelbundenhet), takt, balans, självbärighet och energi samt ryttarens sits och hjälpgivning samt effekten av de samma.

Det tekniska utförandet väger tyngst vid betygsättningen av enskilt hinder. Vid brister i form, kontakt, samling osv ges ett lägre betyg under allmänt intryck.

Vid islagning av hinder dras betyget ner.

Vid nedslagning av hinderdel är alltid betyget underkänt.

Vid nedslagning som omöjliggjort fullföljande av hinder är betyget 0= ej utfört.

Mom 1069 Poängavdrag / Åtgärd vid fel under teknikmoment

1. I Debutant och Lätt gäller att vid vägran på enskilt hinder under mer än 30 s ger domaren signal att fortsätta till nästa hinder. Bedömningen blir då 0 på aktuellt hinder.

I Msv klass gäller att vid vägran på enskilt hinder under mer än 15 s ger domaren signal att fortsätta till nästa hinder. Bedömningen blir då 0 på aktuellt hinder.

I Svår klass medför vägran att övervinna hindret i mer än 15 s uteslutning ur momentet men ryttare får fullfölja ritten som betygsätts i vanlig ordning. Vid vägran inom de 15 sekunderna är betyget underkänt.

2. Nedslagning /vältning av hinder / hinderdel eller felaktig gångart i hinder medför lägre bedömning på respektive hinder . Felaktig gångart mellan hinder/hinderområde medför lägre bedömning på betyget Övergångar under allmänt intryck

3. I Svår klass medför lämnande av ej korrekt utfört hinder uteslutning .

4. Fel väg eller beträdande av hinderområde på ej redan övervunnet hinder medför uteslutning ur momentet.

5. Avfallning eller omkullridning medför uteslutning . Hästen ska ledas ut från tävlingsbanan

Omedelbart efter varje ritt skall domarordföranden, med sina domarkollegor, kontrollera att eventuella poängavdrag noterats.

Mom 1070 Hindertyp och beskrivning

Beskrivning och bedömning av hinder;

1. Tunna / 2Tunnor
2. Träbro
3. Parallell-slalom
4. Hoppning
5. Fälla
6. Enkelslalom
7. Tre tunnor
8. Grind
9. Klocka i korridor
10. Bord
11. Ryggning i mönster
12. Sidwärts över bom.
13. Lans ur tunna
14. Lans i tunna
15. Ring.
16. Dike
17. Bank
18. Flytta mugg

1070.1 . Tunna / 2 Tunnor

Hindret består av två tunnor placerade tre (3) meter från varandra (avståndet mäts från tunnans centrum till den andra tunnans centrum).

Hästen skall komma in i angiven gångart mellan tunnorna och utföra en volt runt den högra tunnan. När han fullgjort volten och passerad halvvägs mellan tunnorna skall han byta riktning/omställning och börja volten åt vänster runt den vänstra tunnan. När han fullgjort volten åt vänster, skall han passera mitt emellan tunnorna. Hindret kan ridas omvänd väg, enligt banskiss.

Debutant, tio (10) meters volt, rids i trav – Enkel tunna kan användas för volt
Lätt klass, åtta (8) meters volt, rids i trav eller galopp med enkelt byte enligt banskiss-
Enkel tunna kan användas för volt i valfri gångart.

Medelsvår klass, sex (6) meters volt, rids i galopp med enkelt byte eller byte i språnget enligt banskiss
Svår klass, tre (3) meters volt, rids i galopp byte sker i språnget.

Bedömning –

- precisionen och lättheten i omställning/bytet, rätt ridväg mitt mellan tunnorna, formen och symmetrin på volten och hästens lydnad och aktivitet.
- för tidigt eller för sen omställning/byte i förhållande till mittpunkten mellan tunnorna. För att kunna få mer än 6 poäng krävs att omställning/byte sker med precision på rätt ställe.

1070.2. Träbro

Hindret består av en träbro som hästen måste gå över.

Brons rekommenderade mått är minst fyra (4) meter lång, 1.50 meter bred och minst 20 centimeter och max 60 cm hög på sin högsta punkt. För debutant och lätt klass får måtten på längd och höjd halveras. Bredden får dock ej minskas till mindre än (1) meter och ska vara väl infångad. För att bron ska få användas i speedmomentet ska den vara minst 1,5m bred.

Banan kan eventuellt bestå av två passeringar (en i vardera riktningen).

Ytan skall vara halksäkrad. Hindret skall vara konstruerat av kraftigt material.

Bedömning

- taktmässigheten i skritten, övergångar och självförtroende inför hindret skall bedömas. Tveksamhet inför beträdandet av hindret ger en lägre poäng.

1070.3 Parallellslalom

Hindret består av sju stycken, två meter höga, stolpar/pinnar fästa i en fot som ej är fäst i marken, utplacerade på två parallella linjer på ett bestämt avstånd. Det inbördes avståndet mellan stolparna i varje rad skall vara 6 m. Stolpe nr. 2 skall vara placerad halvvägs mellan stolpe nr.1 och nr.3. Stolpe nr. 4 skall vara placerad halvvägs mellan stolpe nr.3 och 5. Stolpe nr.6 skall vara placerad halvvägs mellan stolpe nr.5 och 7.

Hindret skall passeras på följande sätt: hästen skall utföra halva cirklar runt stolparna, i ordningen som utmärkts på varje stolpe (nr.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7) och i riktningen som angetts i banskiss, med omställning/byten halvvägs mellan stolparna.

Debutant, rids i trav med avsiktning ett par steg vid varje omställning.

Lätt klass, rids i trav (se debutant) eller galopp med enkelt byte enligt banskiss

Medelsvår klass, rids i galopp med enkelt byte eller i språnget enligt banskiss

Svår klass, rids i galopp byte sker i språnget.

Bedömning – jämnheten i rörelserna, harmoni och precision i hästens rörelser, ryttarens användning av hjälper, kvaliteten i gångartsväxlingar omställningar/galoppombyten.

1070.4. Hoppning

Hinder på 30-60 cm höjd placerade mellan två hinderstöd / infångare. Sax / Kryss får ej användas. Hästen skall närma sig och hoppa över detta hinder naturligt och självsäkert i för klassen föreskriven gångart.

Bedömning

- aktiviteten och rytmen hos hästen följsamhet hos ryttaren och hans användande av hjälper inför hindret. Sitsen är valfri men ryttaren ska vara följsam och understödja hästen med korrekta hjälper framför, över och efter hindret.

1070.5. Fålla

Detta hinder består av en cirkelformad inhägnad med en öppning för in- och utgång som omsluter en annan inhägnad som kan innehållande "tittobjekt" såsom reklam, konstgjort djur etc. Hindret utförs genom att i för klassen föreskriven gångart rida in i valfritt varv, runda den inre inhägnaden och rida ut – eventuellt byta varv / galopp utanför fållan och rida in igen åt motsatt håll.

Minimimått på ingång och ridutrymme ska vara minst 1,20.

Debutant- och lätt klass – skritt eller trav enligt bankskiss

Medelsvår – trav eller galopp enligt bankskiss

Svår klass – galopp

Bedömning

- Hästens lugn och självförtroende, ryttarens sits och korrekthet i användande av hjälper för att fullgöra hindret.
- Oavsett klass kan hindret alltid ridas i skritt med minst godkänt betyg vid väl utfört hinder.

1070.6. Enkelslalom

Hindret består av minimum fem (5) st. två meter höga stolpar, fästade i en fot som ej är fastsatt i marken, placerad på en rak linje på ett avstånd om sex (6) meter Svår klass från varandra. Ingångsriktningen anges av markeringar.

Hindret skall passeras i angiven gångart. Varje riktningsändring skall sammanfalla med en omställning/byte av övergång. Ställning/böjning/galopp skall alltid

överensstämma med kurvan som hästen gör runt stolparna. Omställning/byte skall alltid ske mitt mellan stolparna.

Debutant och Lätt klass, rids i trav med eller utan övergångar 1-3 steg enl banskiss. (se debutant). Färre antal stolpar (4) får användas

Medelsvår klass, rids i galopp med skrittövergångar 1-3 skrittsteg eller i språnget enligt banskiss

Svår klass, rids i galopp byte sker i språnget.

Bedömning – jämnheten i rörelserna, harmoni och precision i hästens rörelser, ryttarens användning av hjälper, kvaliteten i gångartsväxlingar omställningar/galoppombyten.

1070.7. Tre tunnor

Hindret består av tre tunnor placerade på de tre spetsarna av en regelbunden triangel med sidor på tre meter (Längden av triangelns sida mäts från centrum av tunnan).

Hindret skall passeras på följande sätt: hästen kommer in mellan tunnorna på det sätt som angivits i banskissen. Den skall runda tunnan placerad till höger (eller vänster beroende på banskiss) och skall sedan fortsätta till nästa tunna och utföra ett omställning/gångartsväxling/byte över den tänkta linjen mellan båda tunnorna och därefter runda den andra tunnan. Sen skall den närma sig den sista tunnan och utföra ett nytt omställning/gångartsväxling/byte på den tänkta linjen mellan tunna två och tre och därefter utföra ett fullt varv runt den sista tunnan och lämna hindret från samma punkt där övningen började.

Målet med detta hinder är att visa lydnad och förmåga att utföra manövrar i trånga utrymmen och samtidigt behålla kraft och tempo. Volterna rids i angiven gångart med gångartsbyte/enkelt byte/byte i språnget.

Alla tre volterna skall vara av samma storlek och form - symmetri eftersträvas och bedöms viktigare än storleken på volterna.

Debutantklass- volterna rids i skritt.

Lätt klass, volterna rids i trav med avsaktning till skritt eller i galopp med enkelt byte enligt banskiss

Medelsvår klass- volterna rids i galopp med enkelt byte eller byte i språnget enligt banskiss..

Svår klass, volterna rids i galopp byte sker i språnget.

Bedömning –

- precisionen och lättheten i omställning/bytet, rätt ridväg mitt mellan tunnorna, formen och symmetrin på cirklarna och hästens lydnad samt aktivitet.

- för tidigt eller för sen omställning/byte i förhållande till mittpunkten mellan tunnorna. För att kunna få mer än 6 poäng krävs att omställning/byte sker med precision på rätt ställe.

1070.8. Grind

Grinden skall vara av stabil konstruktion och stängas med ett handtag. Två upprättstående grindstolpar skall finnas på ömse sidor av grinden. Grindhålet skall vara minst två meter brett. Gångjärnen skall gå att öppna åt båda hållen.

Hindret skall passeras på följande sätt: Hästen skall använda sig av angiven gångart enligt banskiss fram till hindret och sedan närma sig grinden de sista stegen i skritt, steg för steg. Hästen ställer sig vid sidan av grinden -vänster eller höger beroende på åt vilket håll den öppnas. Ryttaren lyfter därefter upp handtaget med sin ena hand. Han skall gå igenom ingången utan att släppa grinden. Det är tillåtet att hålla i själva grinden istället för i handtaget under förflyttningen.

När hela hästen har passerat genom grinden skall ryttaren flytta hästen ett eller två steg för att stänga grinden. Ryttaren skall därmed lägga på handtaget och avsluta hindret.

Byte av hand vid genomförandet av hindret är ej tillåtet oavsett klass.

REPGRIND

Detta typhinder är tillåtet i tekniken men mer vanligt förekommande i speeden . Genomförandet är identiskt med fast grind.

Bedömning

- Hästens aktivitet som skall vara lugn, kontinuerlig och utan tvekan.
- Hästen skall vara medveten om och delta i öppnandet och stängandet av grinden och inte visa några tecken på osäkerhet eller olydnad.
- Ryttarens agerande skall vara lätt, otvunget, precist och utan att tveka.
- Ryttaren får inte släppa grinden när han öppnar och stänger grinden. Domarna skall bestraffa detta med poängavdrag.

1070.9. Klocka i korridor

Hindret består av:

- a) två bommar/ribbor, med en längd av c:a 4 meter, placerad på två stöd med en höjd på ca. 60 centimeter och på ett mellanrum av 1,5 meter mellan bommarna. Bommar/ribbor kan ersättas av dressyrstaket
- b) b) en klocka i mitten av korridorens ände på en höjd av cirka 2 meter.

Korridoren kan även, som alternativ, vara L-formad.

Hindret skall passeras på följande sätt: hästen närmar sig korridoren, kommer in och fortsätter fram till slutet. Ryttaren gör halt , ringer i klockan och ryggar därefter hästen ut till det att bogarna lämnat korridoren.

Debutant och lätt klass – endast rak korridor får användas.

Bedömning

- hästens närvaro och attityd, ryttarens användning av hjälper och följsamhet, kontinuitet och perfektion i utförandet.

1070.10. Bord

Hindret består av ett bord med en ungefärlig höjd om en meter med en bordsskiva med en sida om ungefär 1.25 meter på vilket en tillbringare/kanna skall placeras. En flaska (fylld med vätska eller sand) får användas istället.

Bordet får vara dukat/dekorerat.

Hindret fullgörs på följande sätt: Ryttaren rider fram till bordet, gör halt och står stilla under hela momentet, tar tag i och höjer kannan ovanför sitt huvud och placerar det åter på bordet.

Bedömning – Hur hästen närmar sig och står stilla bredvid bordet utan att visa några tecken på rädsla och litar på ryttarens hjälper. Kannan måste stå kvar upprätt på bordet vid återställandet.

1070.10 Ryggning i mönster

Detta hinder finns i två varianter:

a) En "L" – formad korridor med två st ca 4 m långa sidor med en bredd av (minst) 1.2 meter. Sidorna av hindret är byggda av slänor/bommar som går att riva rek 30-60 cm höjd. Ekipaget skall skritta eller galoppa in i korridoren och ringa i klockan i andra ändan eller hämta en kopp. De skall därefter rygga ut samma väg och ev hänga koppen åter vid utgång.

Detta hinder har en variant, i vilken den tävlande rider in i den "L" – formade korridoren, i vars ände det finns en stolpe på var sida av ekipaget på vilket en kopp är placerad. Ryttaren gör halt och greppar koppen närmast den fria handen och ryggar ut ur den "L"-formade korridoren. Vid utgången gör ryttaren halt mellan sista paret stolpar och placerar koppen på samma sidas stolpe som han tagit den från.

b) Dubbel uppsättning, lika antal stolpar på vardera sida, som bildar en 1,5 m bred korridor. Minimiantalet stolpar är tre på varje sida och ett minimiavstånd av 3 m mellan varje stolpe. Ryttaren rider in i enligt banskiss fastställd gångart och gör halt mitt emellan stolparna i korridorens ände. Ryttaren tar en mugg från den stolpe som

är närmast ryttarens fria hand och ryggar tillbaka runt stolparna på samma sida som denne tog muggen. Ryttaren gör sedan halt mellan de första stolparna i korridoren och placerar muggen på samma sidas stolpe som ryggingen utförts på.

Debutant och lätt klass: Detta hinder ska ej användas.

Bedömning – Domarna skall bedöma flytet i hästens rygging, dess följsamhet för ryttarens hjälper, korrekt väg och rakheten i ryggingen

1070.12. Sidvärts över bom

Detta hinder består av en ca fyra meter lång bom placerad på en höjd av 5-10 centimeter över marken.

Hästen ska passera över hindret i en sidvärtsrörelse med bakbenen på ena sidan bommar och frambenen på den andra sidan.

Debutantklass- får ej användas.

Lätt klass- endast enkel bom.

Msv – 1 bom eller 2 bommar med några meters skritt mellan får användas

Svår klass – L-form får användas

Bedömning – hästens förmåga och trygghet vid genomförandet av hindret och kontinuiteten i rörelsen.

1070.13 Lans ur tunna

Ryttaren skall närma sig tunnan innehållande lansen, i föreskriven gångart och plocka upp den utan att hästen reagerar på något sätt.

Debutant – hinder med lans får ej förekomma

Lätt klass. - av ryttaren valfri gångart används.

Msv och svår klass – ridning med lans sker i galopp.

Bedömning – hur hästen närmar sig hindret, dess reaktion till lansens rörelse och ryttarens lugn och lätthet i hanterandet av lansen. Hästen får inte bromsa upp eller förändra rörelserna på något sätt och ska inte reagera för tunnan eller när ryttaren plockar upp lansen.

Lans som tappas och ej plockas upp innan påbörjandet av följande hinder medför uteslutning.

1070.14. Lans i tunna

Hindret skall vara byggt som i mom 1070.13, med den enda skillnaden att lansen skall placeras i tunnan.

Bedömning – hur hästen närmar sig hindret, dess reaktion till lansens rörelse och ryttarens lugn och lätthet i hanterandet av lansen. Hästen får inte bromsa upp eller förändra rörelserna på något sätt och ska inte reagera för tunnan eller när ryttaren plockar upp lansen.

Hindret skall anses genomfört utan anmärkning även om lansen landar på tunnans botten och studsar ut ur tunnan.

Stav som tappas och ej plockas upp innan påbörjandet av följande hinder medför uteslutning.

1070.15 Ringen

Hindret består av en ring med en diameter på 15 centimeter som skall fångas med lansen. Ringen placeras på varierande höjder och kan hållas på plats av en ställning eller exempelvis på högsta punkten av en konstgjord tjur. Lansen skall vara mellan 1.5 och 2.5 m lång och får ej vara spetsig i någon ände.

Med lansen som ryttaren tidigare plockat upp ur tunnan, rider ryttaren mot hindret i föreskriven gångart, träffar och tar med sig ringen på lansen. Vid anridningen mot ringen ska ryttaren alltid bibehålla ett naturligt och avslappnat förhållningssätt .

Bedömning – sättet hästen närmar sig hindret och hästens reaktion på rörelsen av lansen. Bibehållet tempo vid passerandet av hindret ska premieras. Att fånga ringen är inte det viktigaste utan hur man närmar sig/tar sig an hindret.

Fångad ring ger 5 poäng extra utöver hinderbedömningspoäng.

1070.16. Dike

Ett lyckat utförande av denna uppgift är också grundläggande för alla hästar som arbetar i fält. Hästen skall gå genom dike naturligt och utan att verka ta notis om det och visa sin vana att gå genom vatten.

Ett vattendjup på 10-25 cm är fullt tillräckligt. Gravens bredd bör vara minst 1,5 gånger gravens längd.

Marken före diket/graven måste vara fast och inte hal. Om den trampas upp under klassens gång, måste sand fyllas på och alla håligheter stampas till. Dåliga markförhållanden medför avsevärd risk för olyckor.

Vattenmatta på längden med sidostaket får användas.

Bedömning – hästens naturliga självförtroende när han närmar sig diket utan behov av användning av större hjälper eller ansträngning av sin ryttare.

1070.17 Bank

Detta är ett hinder likt det som används i fälttävlan. Det startar med en ramp som leder till en plattform på ungefär 2 m på ca.60 centimeters höjd och som avslutas med ett lodrätt stup. Avsikten är att observera hur hästen går in på hindret (vars första del är identisk med bron) och på vilket sätt den hoppar rakt ned på marken från en höjd på ungefär 60 centimeter vilket bevisar förtroende för ryttarens instruktioner.

Bedömning – hästens naturliga självförtroende när han går in i hindret och sedan hans förtroende för ryttarens hjälper där han skall bli ombedd att omedelbart fortsätta framåt ner från banken

1070.18 Flytta mugg

Hindret består av två st. stolpar med ett inbördes avstånd av 1,2 meter . På en av stolparna placeras en upp och ned vänd kopp.

Ryttaren närmar sig hindret i angiven gångart rakt framifrån. Ryttaren gör halt mitt emellan stolparna och flyttar koppen från den ena stolpen till den andra. Ryttaren lämnar därefter hinderområdet i föreskriven gångart.

Bedömning – hästens sätt att tveklöst och med förtroende närma sig hindret Hästen ska stå stilla medan koppen flyttas, igångsättningen ska också bedömas

Mom 1071- 1086 Reservmoment

KAPITEL 10 SPEEDMOMENT

Mom 1087 Hinder- antal, visning av banan

Speedmomentets banskiss måste sättas upp två (2) timmar innan starten på momentet. Tävlade får inspektera banan till fots, innan tävlingsmomentets början, minimum 15 min under en speciellt utlyst tid när banan kommer att vara "öppen". Information om "öppetiderna" finns anslagna tillsammans med startordningen. Tävlade måste lämna banan efter stängning. Banan får ej ändras i någon del efter visning i sådant fall det är nödvändigt ur regel eller säkerhetssynpunkt ska ryttarna beredas nytt tillfälle till inspektion. Tävlade såväl som tränare, lagledare samt övriga ska bära representativ klädsel eller för hästhantering lämplig klädsel vid inspektion av banan.

Antal hinder får maximalt vara samma antal som i teknikmomentet i aktuell klass. I speedmoment får ridning med stav endast förekomma i svår klass. Hinder får läggas till och tas bort och bansträckning får ändras jmf med teknikbana i samtliga svårighetsgrader. Idealtid får användas i Debutant och Lätt klass.

Mom 1088 BEDÖMNING,

Bedömningen av speedmomentet skall basera sig på summan av följande:

- tid för ritten.
- tidstillägg för nedslagning av hinderdel + 5 sek/varje hinderdel
- Lämnande av ej korrekt utfört hinder medför +30 s.
 - bonus för fångad ring ger avdrag 10 sek , inget tidstillägg vid missad eller nedslagen ring.

Mom 1089 Tidtagning

Ritten påbörjas efter det att startsignal givits och ekipaget passerar startlinjen i rätt riktning.

Tidtagningen startas då ekipaget med någon del passerar startlinjen i rätt riktning eller då 45 sekunder gått från det startsignal givits även om ryttaren inte passerat startlinjen. Passerandet av startlinjen åt fel håll belastas inte med poängavdrag.

Ryttare, som medvetet lämnar banan i annan än föreskriven gångart eller hoppar ut över staketet, utesluts ur momentet.

Tidtagning sker med hjälp av två separata tidtagare om digitala ur används eller med elektronisk tidtagningsutrustning jämte 1 digitalt ur . Manuell tidtagning sker med hjälp av flaggning start/mål.

Mom 1090 Uteslutning

Röra hästen framför tyglarna med fria handen i avsikt att korrigera medför uteslutning.

Avfallning eller omkullridning medför uteslutning och hästen ska då ledas ut från banan.

Fel väg , lämnande av hinder över avspärning/infångare eller beträdande av hinderområde på ej redan övervunnet hinder medför uteslutning ur momentet.

Mom 1091-1099 Reservmoment